



# Piano di Comunicazione per i Comuni

Obiettivi e strumenti di  
comunicazione a sostegno  
del Percorso Partecipativo  
del PPR - FVG

- La Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia si appresta a dotarsi del **Piano Paesaggistico Regionale**, uno strumento che consentirà di governare lo sviluppo del territorio in modo sostenibile.
- Il Piano è uno strumento di cui la Regione ha assoluta necessità per **rendere certa l'applicazione** della norma statale e per accelerare le procedure pianificatorie senza aggiungere vincoli ma, piuttosto, rendendo chiara la loro vestizione sul territorio.
- La **centralità della comunità locale** nel percorso di definizione del paesaggio è un valore riconosciuto a livello europeo. Il paesaggio appartiene ed è definito tale dalle persone che lo vivono e lo trasformano quotidianamente.

- L'iter di redazione del Piano Paesaggistico Regionale ha previsto fin dall'inizio il **più ampio coinvolgimento** delle competenze, conoscenze e culture di cui le comunità locali sono depositarie.
- Dopo l'avvio dei workshop tematici itineranti nelle varie aree regionali, **è stata avviata una «fase partecipativa» con il coinvolgimento diretto di tutti i comuni, con diverse modalità.**
- Un team di esperti composto da Regione e Università di Udine ha messo a disposizione **diversi strumenti per avviare positivamente queste relazioni** all'interno di uno specifico percorso partecipativo sul territorio, che coinvolge gruppi di comuni o singoli comuni.

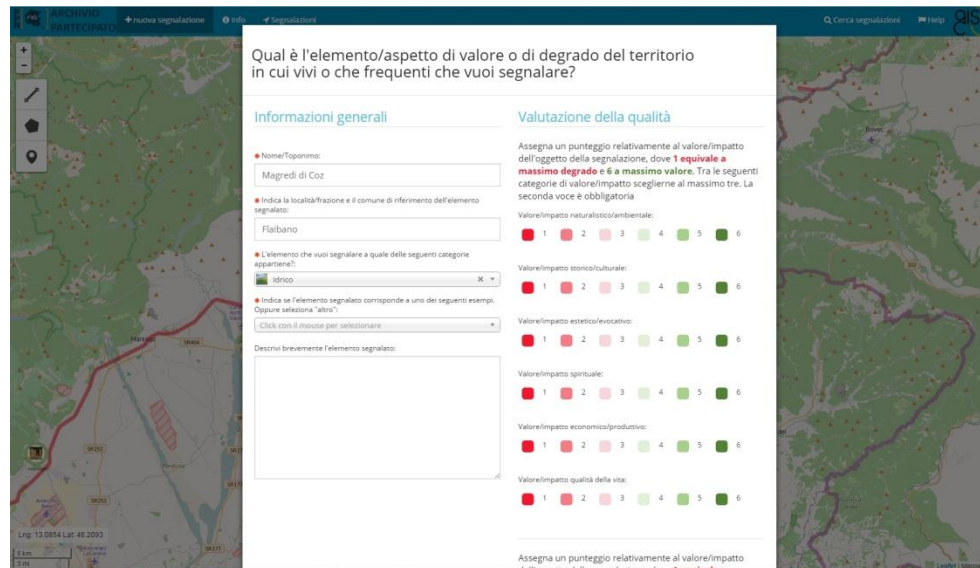
Il processo Partecipativo per il Piano Paesaggistico prevede l'attivazione di alcuni **strumenti di formazione, informazione e inclusione**, alcuni dei quali già attivati

- **Collana editoriale sul PPR** che accompagna la redazione del PPR con quattro quaderni, un vademecum, una pubblicazione finale. Due pubblicazioni sono già state stampate e inviate a tutti i Comuni



## Archivio partecipato

- L'archivio partecipato è uno **strumento web-gis** progettato per consentire il coinvolgimento diretto dei cittadini del Friuli Venezia Giulia nella ricognizione degli elementi di valore e disvalore che caratterizzano il territorio, ai fini della loro rilevanza nel Piano Paesaggistico Regionale.



Qual è l'elemento/aspetto di valore o di degrado del territorio in cui vivi o che frequenti che vuoi segnalare?

**Informazioni generali**

Nome/Toponimo:  
Magredi di Coz

Indica la località/frazione e il comune di riferimento dell'elemento segnalato:  
Flabiano

L'elemento che vuoi segnalare a quale delle seguenti categorie appartiene?:  
Idrico

Indica se l'elemento segnalato corrisponde a uno dei seguenti esempi. Opzione selezione "altro":  
Click con il mouse per selezionare

Descrivi brevemente l'elemento segnalato:

**Valutazione della qualità**

Assegna un punteggio relativamente al valore/impatto dell'oggetto della segnalazione, dove **1 equivale a massimo degrado e 6 a massimo valore**. Tra le seguenti categorie di valore/impatto sceglierne al massimo tre. La seconda voce è obbligatoria.

Valore/impatto naturalistico/ambientale:  
1 2 3 4 5 6

Valore/impatto storico/culturale:  
1 2 3 4 5 6

Valore/impatto estetico/evocativo:  
1 2 3 4 5 6

Valore/impatto spirituale:  
1 2 3 4 5 6

Valore/impatto economico/produttivo:  
1 2 3 4 5 6

Valore/impatto qualità della vita:  
1 2 3 4 5 6

Assegna un punteggio relativamente al valore/impatto dell'elemento segnalato (dove 1 equivale a

- L'Archivio partecipato è lo strumento principale **per favorire la partecipazione diretta dei cittadini** alla redazione del Piano Paesaggistico Regionale.
- La sua attivazione ed il suo funzionamento devono essere portati **a conoscenza del maggior numero di cittadini** della regione per **ampliare la platea dei soggetti coinvolti** e raccogliere il maggior numero di informazioni su tutto il territorio regionale.
- A tal fine i Comuni sono gli enti che per riconoscibilità istituzionale, vicinanza ai cittadini, struttura organizzativa possono veicolare gli obiettivi del PPR e stimolare i cittadini alla partecipazione

Per intercettare l'interesse dei cittadini e stimolarli ad attivarsi è necessario veicolare attraverso i Comuni una serie di **strumenti di informazione e comunicazione** che sono inclusi in uno specifico

### PIANO DI COMUNICAZIONE

di cui di seguito vengono descritti gli strumenti operativi

L'Assessorato alle Infrastrutture e Territorio mette a disposizione di ciascun comune una sorta di **«cassetta degli attrezzi»** per comunicare ai cittadini la possibilità di partecipare alla redazione del PPR, in particolare attraverso l'uso dell'Archivio partecipato

## PACCHETTO DI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

- Locandine e depliant
- Banner per sito web
- Comunicato stampa
- Newsletter comunale
- News per social media



## LOCANDINE E MANIFESTI

DOVE AFFIGGERLI e DISTRIBUIRLI:

- Accanto a postazioni di accesso pubblico a Internet
- Biblioteche
- Centri civici



## BANNER E LINK AD ARCHIVIO PARTECIPATO

Banner da inserire in home page sul sito web del comune con link di accesso all'archivio partecipato



**LINK: <http://partecipazionepprfvg.uniud.it>**

## BANNER E LINK AD ARCHIVIO PARTECIPATO

**Comunità Montana della Carnia**  
Benvenuti nel sito della Comunità Montana della Carnia

ISTITUZIONE UFFICI SPORTELLI CONVENZ. ALBO PRETORIO ONLINE ARCHIVIO ATTI E DOCUMENTI BANDI DI GARA E CONCORSI AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE NOTIZIE UTILI

**Ufficio**  
 Direzione Operativa e Segretario  
 Segreteria e Protocollo  
 Patrimonio  
 Ragioneria  
 Energia  
 Ambiente  
 Sistemi Informativi Territoriali  
 Sportello Catastale Decentrato  
 Commercio e PMI  
 Agricoltura  
 Turismo Alpino  
 Autorizzazioni Accessi Strade Forestali  
 Permessi Raccolta Funghi  
 Centro Servizi Informatici  
 Opere Pubbliche  
 Espropri  
 Opere e Contributi Forestali  
 Manutenzioni  
 Tributi  
 Cultura Sport e Turismo  
 Istruzione e servizi sociali  
 Comunicazione /U.r.p.  
 Rete Museale - Carnia Musei  
 Personale  
 Progettazione e Programmazione

**C.U.G.**  
Comitato Unico di Garanzia

**TRASPARENZA**  
 Amministrazione Trasparente  
 Albo Pretorio  
 JRS  
 Privacy  
 Note legali  
 Elenco Siti Tematici

**Ti trovi qui:** Comunità Montana della Carnia

**PPR [ FVG ] Il mio paesaggio!**  
PIANO PAESAGGISTICO REGIONALE

*"Ciò che chiamiamo "paesaggio" sono i luoghi nei quali abitiamo, viviamo, e dove prima di noi altri hanno vissuto e dove, si spera, anche dopo altri potranno vivere e abitare" (Bonesio, 2002)"*

Cliccando su questo banner potrai segnalare gli elementi di valore o le criticità, legati al paesaggio regionale, che sono importanti da valorizzare o da migliorare

**In Evidenza**

CONCORSO PUBBLICO -I N. 1 ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO CATEGORIA C, P.E. C1, RISERVATO CATEGORIE PROTETTE (L. N. 68/1999) PRESSO IL COMUNE DI PALUZZA (UDINE) - GRADUATORIA DI MERITO	26.02.2016
CONCORSO PUBBLICO PER SOLI ESAMI PER LA COSTITUZIONE DI UN RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO PIENO ED...	[leggi]
CONCORSO PUBBLICO -I N. 1 ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO CATEGORIA C, P.E. C1, RISERVATO CATEGORIE PROTETTE (L. N. 68/1999) PRESSO IL COMUNE DI PALUZZA (UDINE) - ESITI PROVE SCRITTE, AMMISSIONE PROVA ORALE	25.02.2016
CONCORSO PUBBLICO PER SOLI ESAMI PER LA COSTITUZIONE DI UN RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO PIENO ED...	[leggi]
PIANO PAESAGGISTICO REGIONALE: LA PARTECIPAZIONE IN CARNIA	02.02.2016
[leggi]	
Avviso di aggiudicazione appalto servizio manutenzione, gestione e controllo centrali idroelettriche produzione energia elettrica di proprietà della Comunità Montana della Carnia denominate "Degano" - Comune di Forni Avoltri, "Fulin" - Comune di Rigolato, "Sostasio" - Comune di...	29.12.2015
[leggi]	
Elenco ammessi al lavoro accessorio progetto "piano paesaggistico regionale"	07.12.2015
[leggi]	

Sportelli Convenzionati

**LIVE!** Prenota il tuo soggiorno in Friuli Venezia Giulia  
 Arrivo:  Partenza:   
 2 Adulti  Bambini   
 Trattamento: ...  
**Invia ricerca**

**fvg WiFi**  
**APPLICAZIONE ICI IMU**  
**CANILE COMPRESORIALE**  
**GESTIONE RIFIUTI Raccolta porta a porta**  
**AD MUSEUM**

<http://www.comunitamontanacarnia.it/>

## **COMUNICATO STAMPA**

Una volta pubblicato online il banner con l'accesso all'archivio partecipato, è opportuno diffondere un comunicato stampa.

## **NEWSLETTER**

Se il Comune dispone di una newsletter il testo del comunicato può essere adattato alla newsletter, ricordando di inserire il link attivo all'archivio partecipato

## **SOCIAL MEDIA**

Se il comune ha dei profili sui social media è opportuno pubblicare post-link all'archivio partecipato con l'invito ad accedere, segnalare, partecipare.

## COMUNICATO STAMPA

### SUL SITO DEL COMUNE ARRIVA “IL MIO PAESAGGIO”

**Attraverso una piattaforma web i cittadini possono contribuire alla redazione del Piano Paesaggistico Regionale**

DATA - La Regione Friuli Venezia Giulia con il supporto scientifico dell'Università di Udine sta elaborando il Piano Paesaggistico Regionale (PPR): un importante strumento per **salvaguardare** il paesaggio, i **beni culturali e ambientali** del nostro territorio, definendo anche le linee guida per il suo **sviluppo sostenibile**.

Per coinvolgere i cittadini nel processo di elaborazione del piano paesaggistico regionale è stato messo a disposizione uno strumento informatico per la geosegnalazione di elementi di valore o disvalore paesaggistico presenti sul territorio, secondo la percezione dei cittadini.

Il segnalatore o **Archivio partecipato** è da oggi disponibile *on line* per i cittadini il sito comunale (www....) ed è riconoscibile dal *banner Il mio paesaggio*.

Accedendo all'archivio attraverso il banner, si apre una piattaforma georeferenziata con la mappa della regione in cui si possono segnalare elementi puntuali (alberi monumentali, edifici ecc.), intere aree (boschi, prati, zone industriali, artigianali ecc.) ed elementi lineari (sentieri, fiumi, infrastrutture ecc.) mediante un'icona posizionata sulla parte sinistra dello schermo.

Una volta scelto il tipo di marcatore e averlo posizionato sulla mappa, si aprirà la scheda di segnalazione. La scheda è suddivisa in tre parti: Informazioni generali, Valutazione della qualità e Informazioni facoltative. Le prime due parti comprendono campi ai quali è obbligatorio rispondere affinché la segnalazione vada a buon fine, altri campi sono facoltativi. Tra le informazioni facoltative, si chiede ad esempio se l'elemento è accessibile o no, se è tutelato o no, se è a rischio di perdita o no, se è soggetto a una buona o cattiva pratica.

Sarà possibile inoltre dare suggerimenti o fare proposte in merito all'elemento segnalato e caricare immagini o documenti che riguardano lo stesso. Chi vorrà, potrà lasciare il proprio nome e cognome oltre la propria e-mail. La segnalazione verrà resa pubblica dopo la validazione da parte di un responsabile del Gruppo di lavoro dell'Università

Le preziose informazioni relative al paesaggio locale, in termini positivi o negativi, raccolte dal contributo dei cittadini, saranno utilizzate come base conoscitiva per la redazione del PPR del Friuli Venezia Giulia.

Questo strumento sarà anche la base operativa dell'**Osservatorio per il Paesaggio**, un programma di monitoraggio previsto dalla legge per proseguire, anche dopo l'approvazione del Piano, nella valutazione degli aspetti evolutivi del paesaggio regionale, includendo elementi relativi, ad esempio, alla mobilità lenta, alla presenza di elementi artistici o naturalistici particolari.

## SOCIAL MEDIA

### ESEMPIO PER FACEBOOK



#### **Accedi, segnala, partecipa!**

Contribuisci anche tu alla creazione del Piano Paesaggistico Regionale  
La Regione Friuli Venezia Giulia con il supporto scientifico dell'Università di Udine mette a disposizione uno strumento online per **salvaguardare** il paesaggio e i **beni culturali e ambientali** del nostro territorio, o per segnalare gli elementi sgradevoli o degradanti.

**Partecipare è molto importante per aiutarci a conoscere meglio il paesaggio regionale.**

Accedi al link. [http://partecipazionepprfvg.uniud.it./](http://partecipazionepprfvg.uniud.it/)

Potrai

**Trovare informazioni sul Piano Paesaggistico Regionale**

**Lasciare le tue segnalazioni**

**Condividere le tue foto storiche del nostro territorio**

**#ilmiopaesaggio #fvg #pianopaesaggistico**